

范禹

范禹祖籍山东诸城，1923 年生于辽宁省沈阳市，1952 年 3 月进入中央民族歌舞团创作室从事文艺创作，并参与中央民族歌舞团的筹建工作。1951 年创作的《远方的客人请你留下来》唱红了祖国的大江南北。

2019 年 6 月，《远方的客人请你留下来》入选中宣部“庆祝中华人民共和国成立 70 周年优秀歌曲 100 首”。

范禹说，退休后的日子，都在致力于旅游和中日民间文学的研究。黔南州还特聘他为该州歌舞团的艺术顾问。在对外交流上，为扩大贵州知名度作出了自己的努力。年近八旬的他每天上网达 3 个小时了解各方信息。在都匀市争创全国先进旅游城市的过程中，也把这首歌作为演唱曲目。州文化局已作出决定，在任何州市的大型演出中都要播放该歌。这些年，他多次去云南，深感一首歌对旅游发展所起的作用。云南石林县把《远方的客人请你留下来》作为县歌，不仅在石林家喻户晓人人传唱，而且在各种演出活动中、在舞厅、饭店等到处作为背景音乐，就连该县的宾馆里用的餐巾纸上和该省办的旅行报上都大张旗鼓地印上“远方的客人请你留下来”的醒目大字和整个歌曲，更令人感到可笑的是，由麦丁编曲、范禹作词的这首歌竟然堂而皇之地换上了金国富的名字，这种无视著作权法的行为令范禹十分生气。其实，早在 1958 年 5 月由人民音乐出版社的《远方的客人请你留下来》的总谱，就明确地注明“根据金国富演唱的民歌和阿诗玛的音调改编”，明确写的是范禹作词、麦丁编曲，这已是中国音乐界无需争论的事实。在云南省连续的几届歌曲评选中也获大奖。尽管如此，可作为该词作者和版权所有者之一的范禹却从未得到过任何报酬。令他伤心的是，前年黑豹乐团在昆明世博会周年晚会的演唱时，竟擅自将原歌词的“远方的客人”改为“远方的朋友”，种种明显的侵权行为已让范禹到了是可忍、孰不可忍的地步。鉴于以上情况，他已通过中国音乐著作权协会向石林县转达了他的意见，并早在 1998 年 8 月 16 日向该县县长王光华致信，表明同意将此歌纳入县歌但版权除外，要求在今后使用该歌曲时，请按照著作权法行事。但时至今日，仍然不见任何具体行动。目前，范禹正作准备，将通过法律程序维护自己的合法权益。